

# Einführung in die Informationsverarbeitung

*Øyvind Eide*

## Woche 9 Datenstrukturen Algorithmen

oeide@uni-koeln.de  
<http://idh.uni-koeln.de>



# Inhaltliche Datenstrukturen



# Datentypen allgemein

$\langle \text{Datentyp} \rangle ::=$

ein 3-Tupel (oder Tripel)  $\{ \mathbf{E}, \mathbf{I}, \mathbf{O} \}$

wobei

$\mathbf{E} ::=$  Externe Darstellung

$\mathbf{I} ::=$  Interne Darstellung

$\mathbf{O} ::=$  Menge auf  $\mathbf{I}$  definierter Operationen

(Notation: " $::=$ " = "definiert als")



# Datentyp Zeit allgemein

**E** Regel für "4.6.2007"

**I** Zeit ist ein Vektor von Tagen seit einem willkürlichen Tag 0, wobei ein beliebiger Tag  $i$  als Offset  $t$  vom Ursprung definiert ist.

**O**

**t-less**( $i,j$ )  $\implies$  **Boolean**

**t-less**(4.6.2007,5.6.2007)  $\implies$  **True**

**t-subtract**( $i,j$ )  $\implies$  **Ganze Zahl**

**t-subtract**(5.6.2007,4.6.2007)  $\implies$  1



# Datentyp „Historische Zeit“ I

**E** Regel für "pri non jun 2007"

**I** Zeit ist ein Vektor von Tagen seit einem willkürlichen Tag 0, wobei ein beliebiger Tag i als Offset t vom Ursprung definiert ist.

**O**

**t-less(i,j) ==> Boolean**

**t-less(pri non jun 2007, non jun 2007) ==> True**

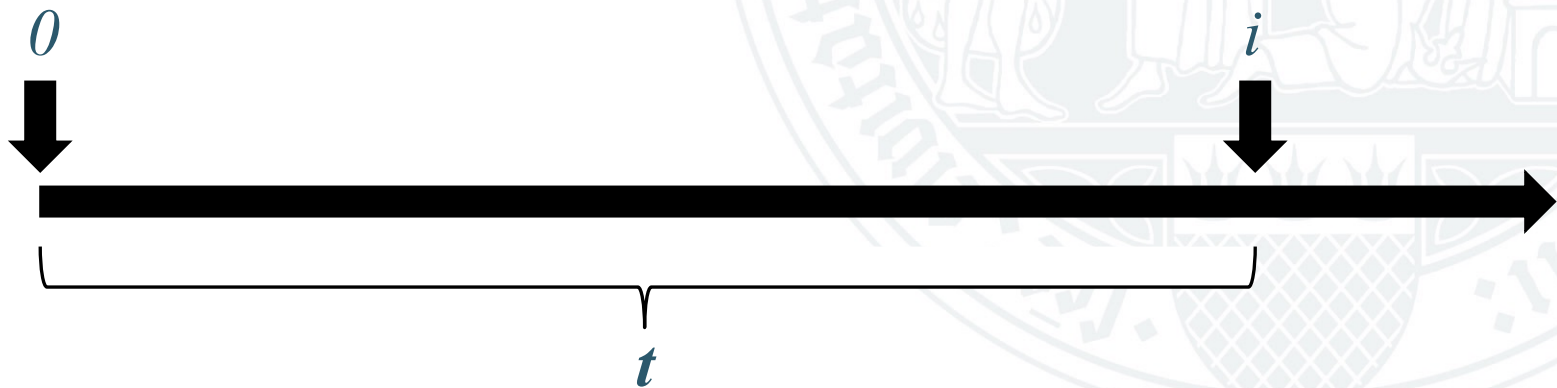
**t-subtract(i,j) ==> Ganze Zahl**

**t-subtract(non jun 2007, pri non jun 2007) ==> 1**



# Datentyp „Historische Zeit“ I

I Zeit ist ein Vektor von Tagen seit einem willkürlichen Tag 0, wobei ein beliebiger Tag  $i$  als Offset  $t$  vom Ursprung definiert ist.





# Datentyp „Historische Zeit“ II

E Regel für "6 Tammuz 5763"

I Zeit ist ein Vektor von Tagen seit einem willkürlichen Tag 0, wobei ein beliebiger Tag i als Offset t vom Ursprung definiert ist.

O

**t-less(i,j) ==> Boolean**

**t-less(6 Tammuz 5763,7 Tammuz 5763) ==> True**

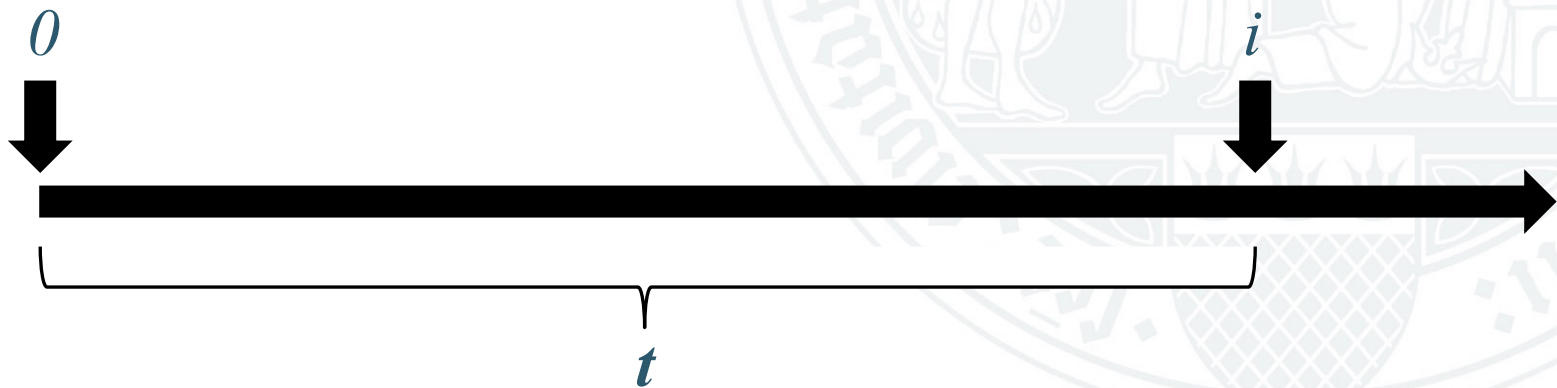
**t-subtract(i,j) ==> Ganze Zahl**

**t-subtract(7 Tammuz 5763,6 Tammuz 5763) ==> 1**



# Datentyp „Historische Zeit“ II

I Zeit ist ein Vektor von Tagen seit einem willkürlichen Tag 0, wobei ein beliebiger Tag  $i$  als Offset  $t$  vom Ursprung definiert ist.

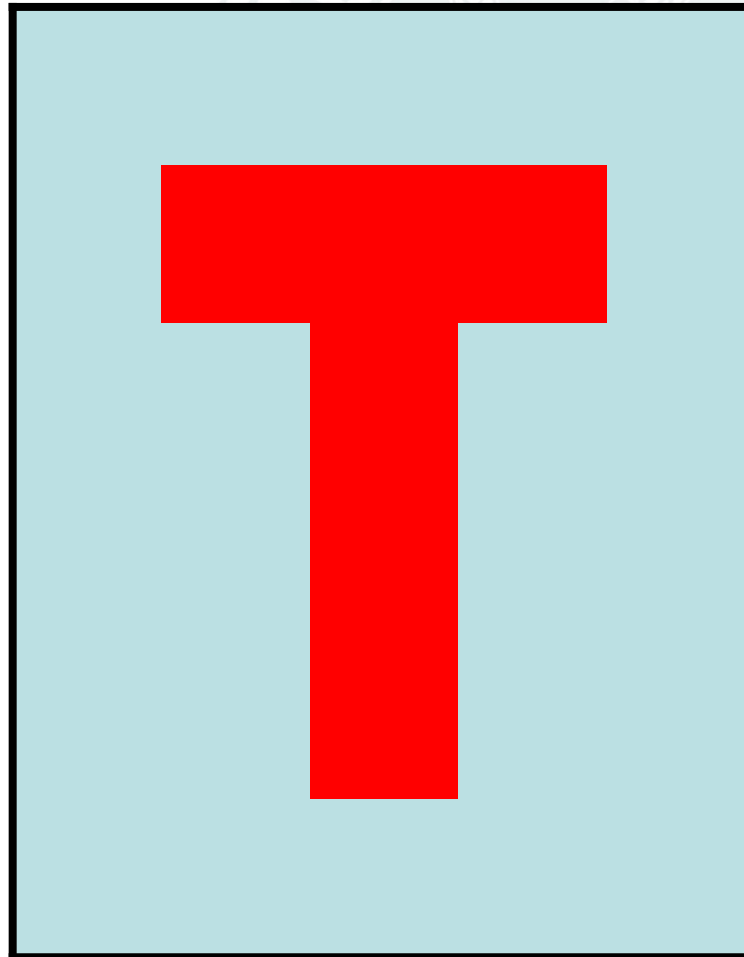




# Datenstruktur aus dem Softwareengineering



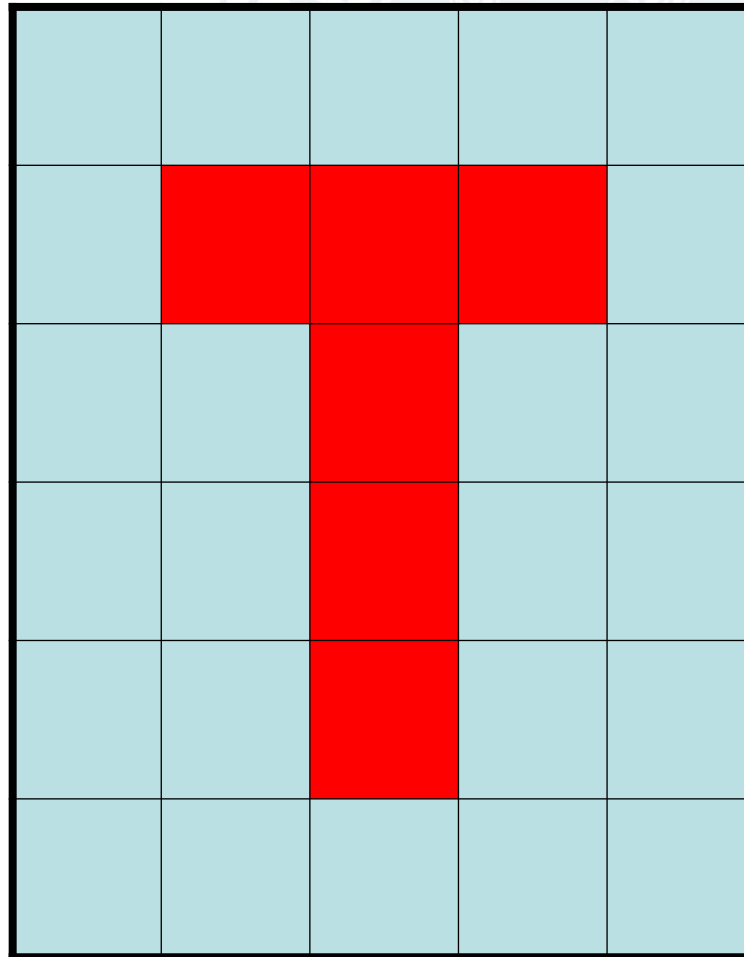
# Ein Bild



# Ein Bild

6 Zeilen

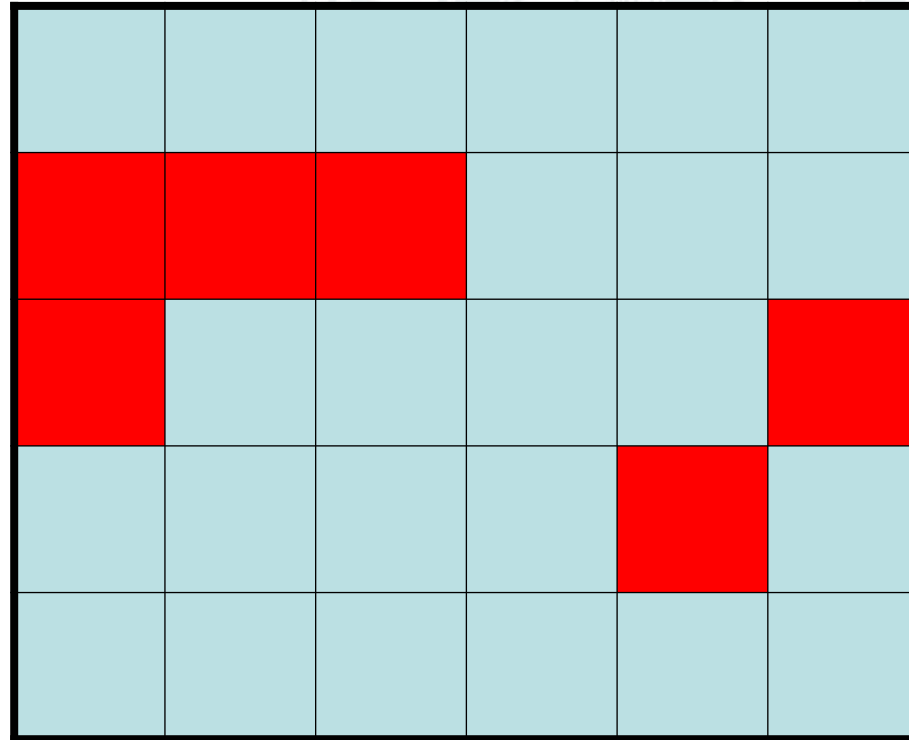
5 Spalten



# Ein Bild

5 Zeilen

6 Spalten



# Ein Bild

1 == grau

0 == rot

1	1	1	1	1
1	0	0	0	1
1	1	0	1	1
1	1	0	1	1
1	1	0	1	1
1	1	1	1	1



# Ein Bild

1 == blau

0 == gelb

1	1	1	1	1
1	0	0	0	1
1	1	0	1	1
1	1	0	1	1
1	1	0	1	1
1	1	1	1	1





# Ein Bild

Speicherung:

1,1,1,1,1,1,0,0,  
0,1,1,1,0,1,1,1,  
1,0,1,1,1,1,0,1,  
1,1,1,1,1,1

Unkomprimiert

1	1	1	1	1
1	0	0	0	1
1	1	0	1	1
1	1	0	1	1
1	1	0	1	1
1	1	1	1	1

# Ein Bild

Store:

6,1,3,0,3,1,1,0,  
4,1,1,0,4,1,1,0,  
7,1

(Compressed)

Run Length  
Encoded

1	1	1	1	1
1	0	0	0	1
1	1	0	1	1
1	1	0	1	1
1	1	0	1	1
1	1	1	1	1

# Ein Bild

## Speicherung:

SetSize: 5 by 6

SetBackgroundColor: Gray

SetForegroundColor: Red

SetLetterHeight: 4

MoveTo: 3,5

DrawLetter: T

1,1	2,1	3,1	4,1	5,1
1,2	2,2	3,2	4,2	5,2
1,3	2,3	3,3	4,3	5,3
1,4	2,4	3,4	4,4	5,4
1,5	2,5	3,5	4,5	5,5
1,6	2,6	3,6	4,6	5,6

## Vector Format



# Ein Bild

6 Zeilen

5 Spalten

1 == grau

0 == rot

Unkomprimiert

1	1	1	1	1
1	0	0	0	1
1	1	0	1	1
1	1	0	1	1
1	1	0	1	1
1	1	1	1	1

# Ein Bild

*Dimensionen*

1 == gray

0 == red

Unkomprimiert

1	1	1	1	1
1	0	0	0	1
1	1	0	1	1
1	1	0	1	1
1	1	0	1	1
1	1	1	1	1



# Ein Bild

*Dimensionen*

*Photogrammetrische  
Interpretation*

Unkomprimiert

1	1	1	1	1
1	0	0	0	1
1	1	0	1	1
1	1	0	1	1
1	1	0	1	1
1	1	1	1	1





# Ein Bild

*Dimensionen*

*Photogrammetrische  
Interpretation*

*Kompressionstechnik*

1	1	1	1	1
1	0	0	0	1
1	1	0	1	1
1	1	0	1	1
1	1	0	1	1
1	1	1	1	1



# Ein Bild

*<basic information>*

*<rendering information>*

*<storage information>*

1	1	1	1	1
1	0	0	0	1
1	1	0	1	1
1	1	0	1	1
1	1	0	1	1
1	1	1	1	1



# Ein Bild

*<basic information>*

(implizit / explizit)

*<rendering  
information>*

(implicit / explicit)

*<storage information>*

(implicit / explicit)

*... und die Daten?*

1	1	1	1	1
1	0	0	0	1
1	1	0	1	1
1	1	0	1	1
1	1	0	1	1
1	1	1	1	1



# Ein Bild

*Daten als  
Datenstrom*

*1,1,1,1,1,1,  
0,0,0,1,1,1,  
0,1,1,1,1,0,  
1,1,1,1,0,1,  
1,1,1,1,1,1*

1	1	1	1	1
1	0	0	0	1
1	1	0	1	1
1	1	0	1	1
1	1	0	1	1
1	1	1	1	1



# Ein Bild

*Daten entweder als*

Datenstrom

*oder als*

Verarbeitungsanweisungen

SetSize: 5 by 6

SetBackgroundColor: Ochre

SetForegroundColor: Red

SetLetterHeight: 4

MoveTo: 3,5

DrawLetter: T

1	1	1	1	1
1	0	0	0	1
1	1	0	1	1
1	1	0	1	1
1	1	0	1	1
1	1	1	1	1



# Algorithmen





# Warum automatisieren?

*1 Million Objekte: eine Sekunde pro Stück.*

== 16666.7 Minuten == 277.8 Stunden

== 11.57 Arbeitstage eines Computers

== 34.7 8-Stunden Tage eines Menschen

== 7 Arbeitswochen



# Warum automatisieren?

1 Million Objekte: fünf Minuten pro Stück.

== 416 666.7 Stunden

== 52 803.4 8-Stunden-Tage für einen Menschen

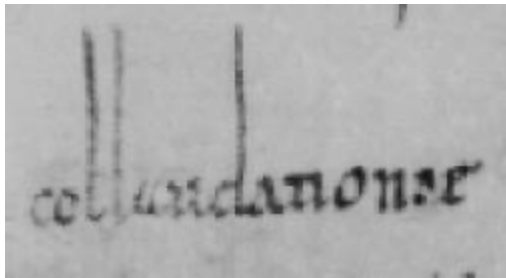
== Völlig lächerlich, dass das klappt



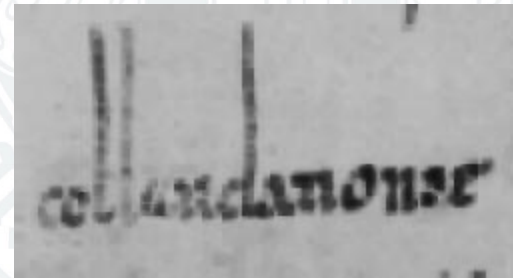
# Einleitendes Beispiel (Selbstabbildende Information)



# Minimal neighbour



Original



Ergebnis

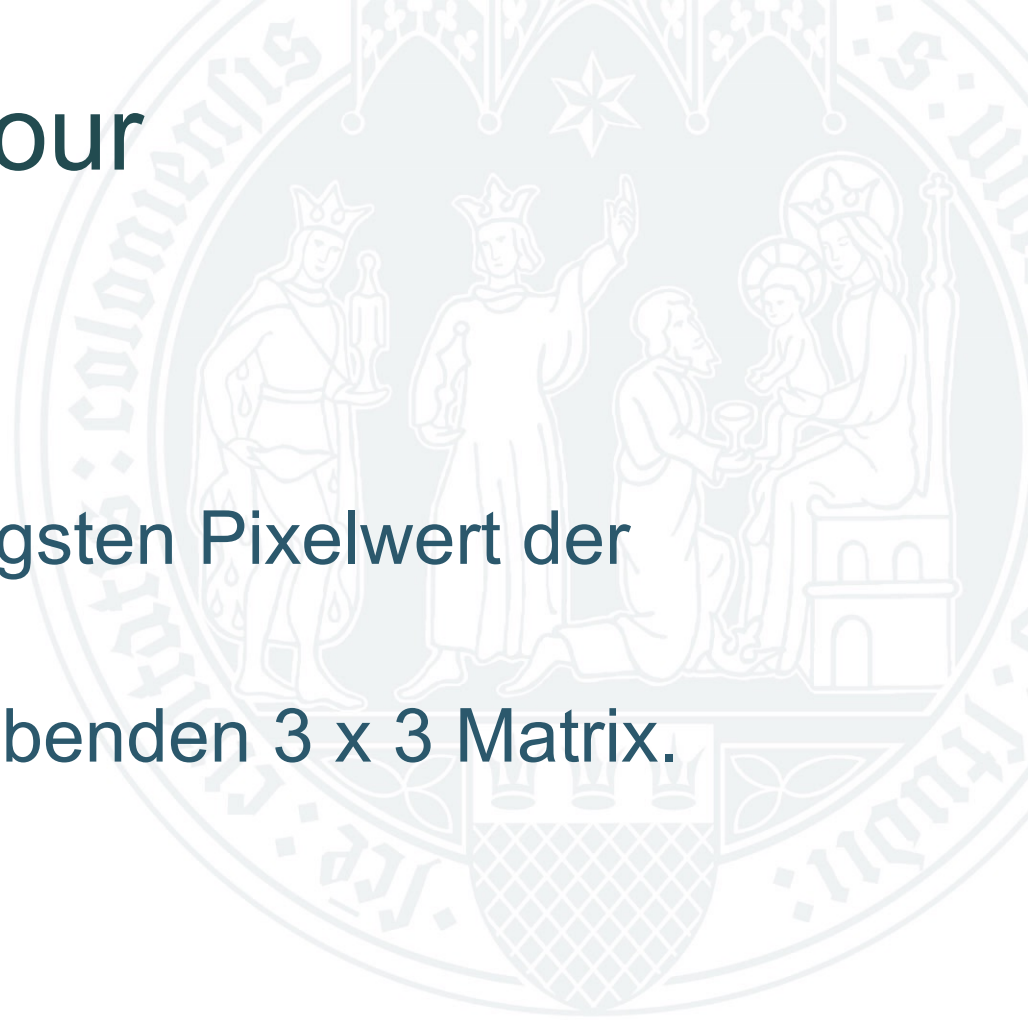


# Minimal neighbour

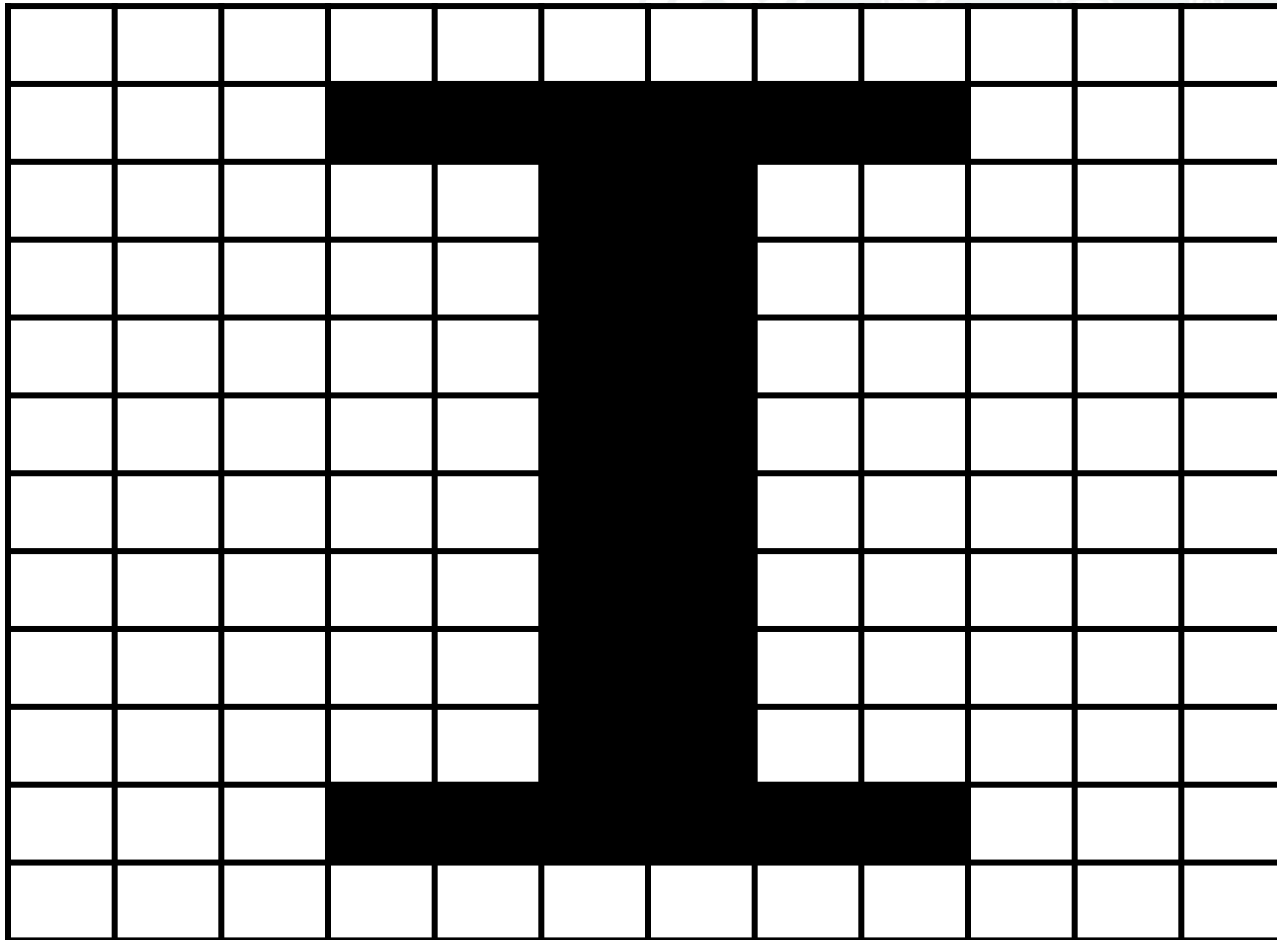
Ersetze in jeder Zeile  
jedes Pixel

durch den niedrigsten Pixelwert der  
dieses

Pixels umschreibenden 3 x 3 Matrix.



# Minimal neighbour





# Minimal neighbour

250	250	250	250	250	250	250	250	250	250	250	250
250	250	250	50	50	50	50	50	50	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	50	50	50	50	50	50	250	250	250
250	250	250	250	250	250	250	250	250	250	250	250



# Minimal neighbour

250	250	250	250	250	250	250	250	250	250	250	250
250	250	250	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	250	250	250
250	250	250	250	250	<b>50</b>	<b>50</b>	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	<b>50</b>	<b>50</b>	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	<b>50</b>	<b>50</b>	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	<b>50</b>	<b>50</b>	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	<b>50</b>	<b>50</b>	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	<b>50</b>	<b>50</b>	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	<b>50</b>	<b>50</b>	250	250	250	250	250
250	250	250	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	250	250	250
250	250	250	250	250	250	250	250	250	250	250	250



# Minimal neighbour

250	250	250	250	250	250	250	250	250	250	250	250
250	250	250	50	50	50	50	50	50	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	50	50	50	50	50	50	250	250	250
250	250	250	250	250	250	250	250	250	250	250	250



# Minimal neighbour

250	250	250	250	250	250	250	250	250	250	250	250
250	250	250	50	50	50	50	50	50	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	50	50	50	50	50	50	250	250	250
250	250	250	250	250	250	250	250	250	250	250	250



# Minimal neighbour

250	250	250	250	250	250	250	250	250	250	250	250
250	250	250	50	50	50	50	50	50	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	50	50	50	50	50	50	250	250	250
250	250	250	250	250	250	250	250	250	250	250	250



# Minimal neighbour

250	250	250	250	250	250	250	250	250	250	250	250
250	250	50	50	50	50	50	50	50	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	50	50	50	50	50	50	250	250	250
250	250	250	250	250	250	250	250	250	250	250	250



# Minimal neighbour

250	250	250	250	250	250	250	250	250	250	250	250
250	250	250	50	50	50	50	50	50	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	50	50	50	50	50	50	250	250	250
250	250	250	250	250	250	250	250	250	250	250	250



# Minimal neighbour

250	250	250	250	250	250	250	250	250	250	250	250
250	250	250	50	50	50	50	50	50	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	250	250	50	50	250	250	250	250	250
250	250	250	50	50	50	50	50	50	250	250	250
250	250	250	250	250	250	250	250	250	250	250	250



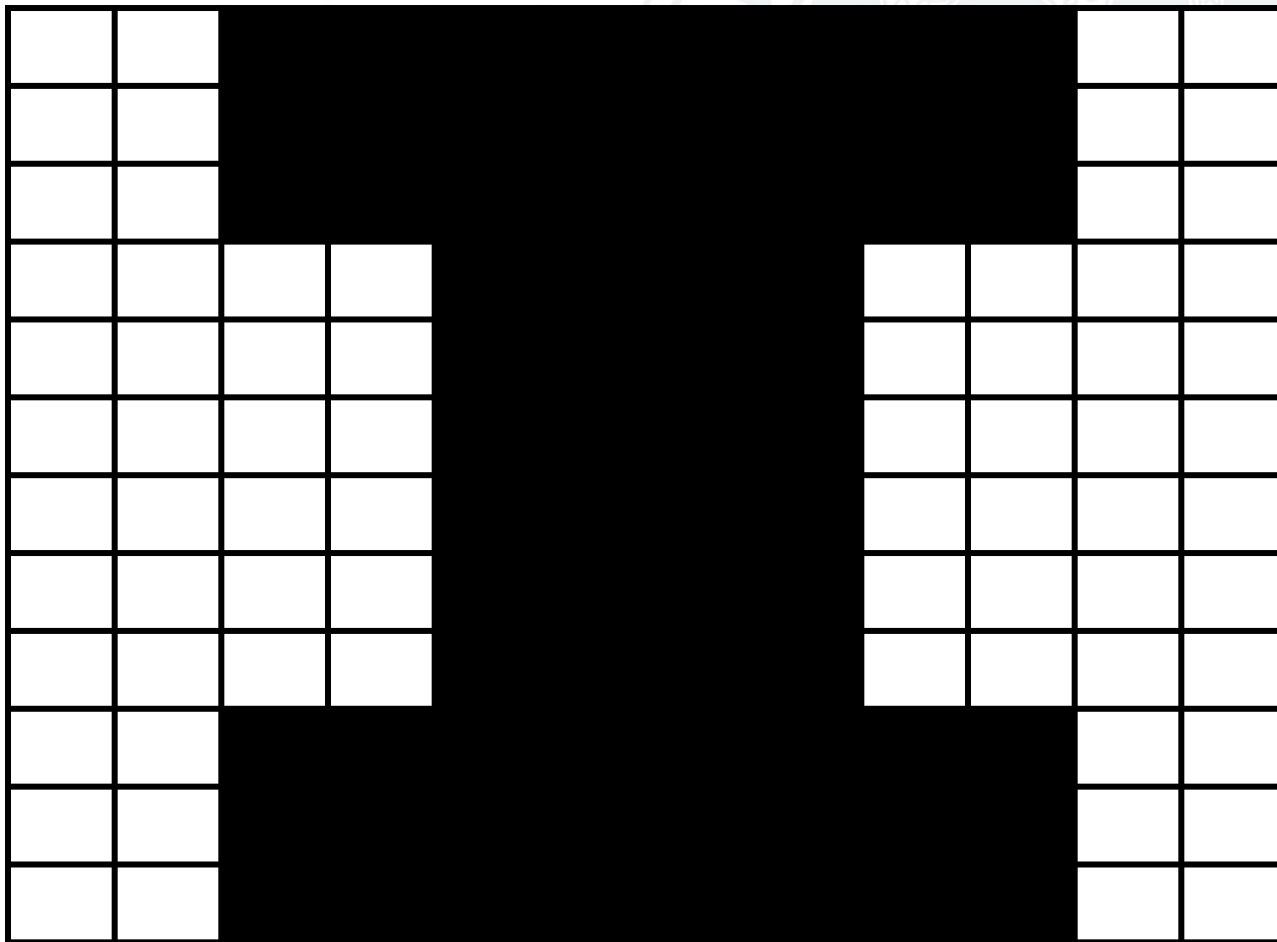


# Minimal neighbour

250	250	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	250	250
250	250	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	250	250
250	250	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	250	250
250	250	250	250	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	250	250	250	250
250	250	250	250	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	250	250	250	250
250	250	250	250	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	250	250	250	250
250	250	250	250	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	250	250	250	250
250	250	250	250	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	250	250	250	250
250	250	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	250	250
250	250	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	250	250
250	250	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	<b>50</b>	250	250



# Minimal neighbour



# Algorithmen: Allgemeine Eigenschaften



# Algorithmen: Definition

Ein Algorithmus ist eine Funktion  $f(D_{ein}, D_{aus})$ , die *Eingabedaten*  $D_{ein}$  in *Ausgabedaten*  $D_{aus}$  schrittweise transformiert und dabei bestimmte Bedingungen erfüllt.



# Algorithmen: Eigenschaften

1. **Exaktheit.** Die Funktion  $f$  kann präzise auf formale Weise beschrieben werden.
2. **Fintheit.** Die Beschreibung von  $f$  ist endlich lang.
3. **Vollständigkeit.** Die Beschreibung von  $f$  umfasst alle vorkommenden Fälle.
4. **Effektivität.** Die Einzelschritte sind elementar und real ausführbar.
5. **Terminierung.** Die Funktion  $f$  hält nach endlich vielen Schritten an und liefert ein Resultat.
6. **Determinismus.** Die Funktion  $f$  liefert bei gleichen Eingabewerten stets das gleiche Ergebnis, wobei die Folge der Einzelschritte für jeden Eingabewert genau festgelegt ist.



# Algorithmen: Laufzeit

1. linear.
2. logarithmisch.
3. exponentiell.

N=1	N=10	N=100	N=1000
1	10	100	1000
1	3	7	10
1	$10^3$	$10^{30}$	$10^{300}$



# Algorithmen: Laufzeit

Beispiel: Sequentielles  
Suchen

Laufzeit: linear

1	Clio
2	Melpomene
3	Terpsichore
4	Thalia
5	Euterpe
6	Erato
7	Urania
8	Polyhymnia
9	Kalliope





# Algorithmen: Laufzeit

Beispiel: Sequentielles Suchen

Suchzeit jedes Namens entspricht Rang in der Liste.

Durchschnittliche Suchzeit:  $n / 2$ .

Laufzeit steigt mit der zu durchsuchenden Anzahl

1	Clio
2	Melpomene
3	Terpsichore
4	Thalia
5	Euterpe
6	Erato
7	Urania
8	Polyhymnia
9	Kalliope





# Algorithmen: Laufzeit

Beispiel: Binäres Suchen

Laufzeit: ?

<b>1</b>	<b>Clio</b>
<b>2</b>	<b>Erato</b>
<b>3</b>	<b>Euterpe</b>
<b>4</b>	<b>Kalliope</b>
<b>5</b>	<b>Melpomene</b>
<b>6</b>	<b>Polyhymnia</b>
<b>7</b>	<b>Terpsichore</b>
<b>8</b>	<b>Thalia</b>
<b>9</b>	<b>Urania</b>



# Algorithmen: Laufzeit

Beispiel: Binäres Suchen – „Thalia“

„Melpomene“ gleich – größer –  
kleiner „Thalia“?

„Terpsichore“ gleich – größer –  
kleiner „Thalia“?

„Thalia“ gleich – größer – kleiner  
„Thalia“?

1	Clio
2	Erato
3	Euterpe
4	Kalliope
5	Melpomene
6	Polyhymnia
7	Terpsichore
8	Thalia
9	Urania



# Algorithmen: Laufzeit

Beispiel: Binäres Suchen

Laufzeit steigt mit Logarithmus der zu durchsuchenden Anzahl.

<b>1</b>	<b>Clio</b>
<b>2</b>	<b>Erato</b>
<b>3</b>	<b>Euterpe</b>
<b>4</b>	<b>Kalliope</b>
<b>5</b>	<b>Melpomene</b>
<b>6</b>	<b>Polyhymnia</b>
<b>7</b>	<b>Terpsichore</b>
<b>8</b>	<b>Thalia</b>
<b>9</b>	<b>Urania</b>



# Algorithmen: Sonderfälle

**Nichtdeterministische Algorithmen:** potentiell schneller - liefern u.U. keine Lösung

**NP vollständige Algorithmen:** Prinzipiell nicht möglich, irgendein NP-vollständiges Problem mit einem deterministischen Algorithmus in exponentieller Zeit zu lösen.

➤ Komplexitätstheorie.



# Zeichenbasierte Algorithmen



# Soundex

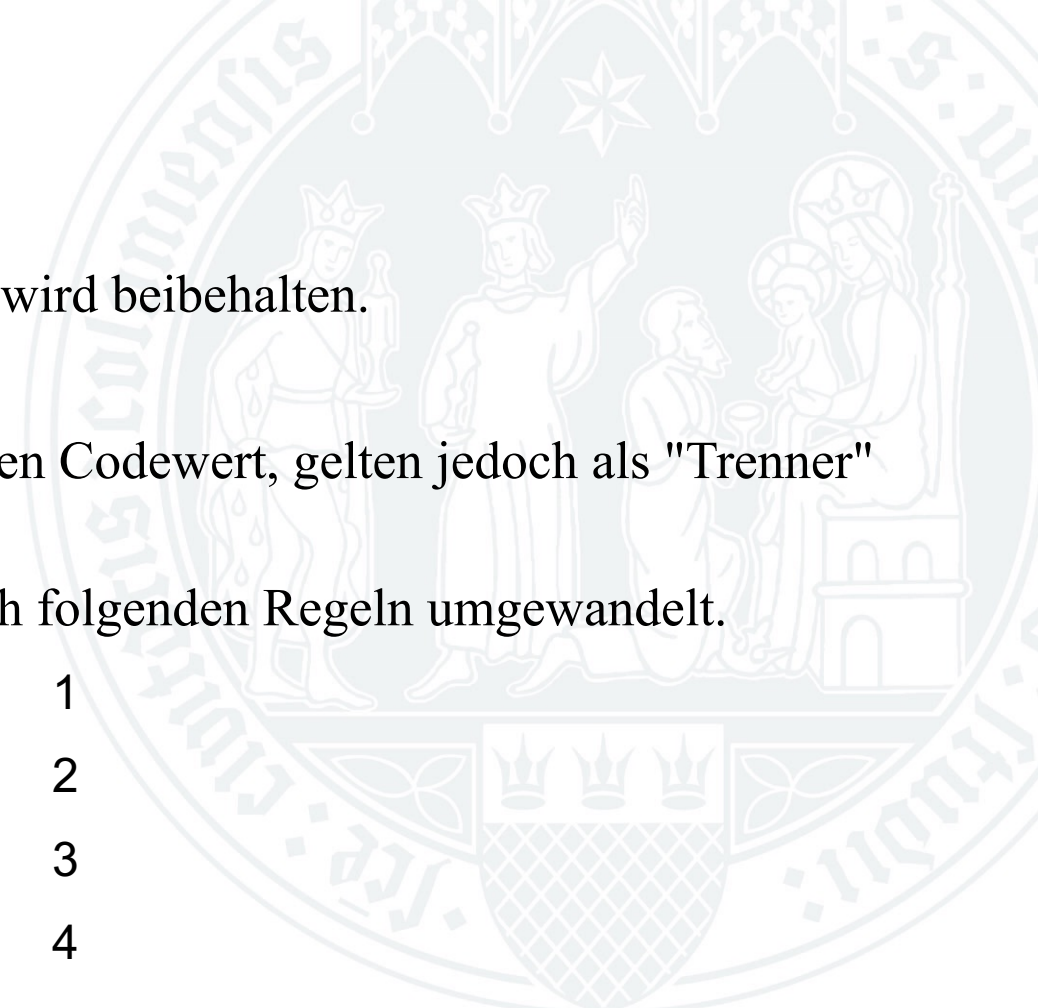
Problem: Welche der drei folgenden Namen sind gleich?

- Theckenperger
- Tegenberger
- Tekekenperger





# Soundex



1 Das erste Zeichen jedes Namens wird beibehalten.

2 W und H werden ignoriert.

3 A, E, I, O, U und Y ergeben keinen Codewert, gelten jedoch als "Trenner" (s.Regel 5).

4 Die anderen Zeichen werden nach folgenden Regeln umgewandelt.

4.1 B, P, F, V ==> 1

4.2 C, G, J, K, Q, S, X, Z ==> 2

4.3 D, T ==> 3

4.4 L ==> 4

4.5 M, N ==> 5

4.6 R ==> 6

5 Ergeben zwei aufeinanderfolgende Zeichen denselben Code, wird er nur einmal gewertet. Sind sie durch einen "Trenner" (s. oben Regel 3) getrennt, wird er jedoch wiederholt.

# Soundex

Problem: Welche der drei folgenden Namen sind gleich?

- Theckenperger
- Tegenberger
- Tekekenperger





# Soundex

Problem: Welche der drei folgenden Namen sind gleich?

- Theckenperger

**T**

**Regel 1**

- Tegenberger

- Tekekenperger



# Soundex

Problem: Welche der drei folgenden Namen sind gleich?

- Theckenperger

**Tx**

**Regel 2**

- Tegenberger
- Tekekenperger



# Soundex

Problem: Welche der drei folgenden Namen sind gleich?

- Theckenperger

**T x**

**Regel 3**

- Tegenberger

- Tekekenperger



# Soundex

Problem: Welche der drei folgenden Namen sind gleich?

- Theckenperger

**T 2**

**Regel 4,2**

- Tegenberger

- Tekekenperger



# Soundex

Problem: Welche der drei folgenden Namen sind gleich?

- Theckenperger

**T 2x**

**Regel 5**

- Tegenberger

- Tekekenperger



# Soundex

Problem: Welche der drei folgenden Namen sind gleich?

- Theckenperger

**T 2 x**

**Regel 3**

- Tegenberger

- Tekekenperger





# Soundex

Problem: Welche der drei folgenden Namen sind gleich?

- Theckenperger

**T 2 5**

**Regel 4.5**

- Tegenberger

- Tekekenperger





# Soundex

Problem: Welche der drei folgenden Namen sind gleich?

- Theckenperger → **T251**
- Tegenberger
- Tekekenperger



# Soundex

Problem: Welche der drei folgenden Namen sind gleich?

- Theckenperger → **T251**

- Tegenberger

**T**

**Regel 1**

- Tekekenperger



# Soundex

Problem: Welche der drei folgenden Namen sind gleich?

- Theckenperger → **T251**

- Tegenberger

**Tx**

**Regel 3**

- Tekekenperger



# Soundex

Problem: Welche der drei folgenden Namen sind gleich?

- Theckenperger → **T251**

- Tegenberger

**T 2**

**Regel 4.2**

- Tekekenperger



# Soundex

Problem: Welche der drei folgenden Namen sind gleich?

- Theckenperger → **T251**

- Tegenberger

**T 2x**

**Regel 3**

- Tekekenperger



# Soundex

Problem: Welche der drei folgenden Namen sind gleich?

- Theckenperger → **T251**

- Tegenberger

**T 2 5**

**Regel 4.5**

- Tekekenperger





# Soundex

Problem: Welche der drei folgenden Namen sind gleich?

- Theckenperger → **T251**

- Tegenberger → **T251**

**T 2 51**

**Regel 4.1**

- Tekekenperger





# Soundex

Problem: Welche der drei folgenden Namen sind gleich?

- Theckenperger → **T251**
- Tegenberger → **T251**
- Tekekenperger

**T 2 2**

**Regel 4.2 / 5 / 3**



# Soundex

Problem: Welche der drei folgenden Namen sind gleich?

- Theckenperger → **T251**
- Tegenberger → **T251**
- Tekekenperger → **T225**



# Symbolische operationen



# Towers of Hanoi

Situation in einem Tempel in Hanoi:

- Ein Turm von 100 Scheiben auf einer Spindel (S1).
- Eine leere Spindel (S2).
- Eine weitere leere Spindel (S3).

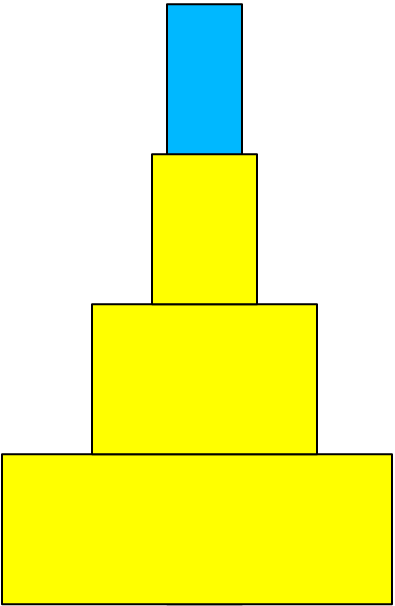
Transportiere S1 so nach S2 - wobei S3 als Zwischenlager verwendet werden darf - dass:

- Jeweils nur die oberste Scheibe von einem Turm genommen wird.
- Niemals eine größere Scheibe auf einer kleineren liegt.

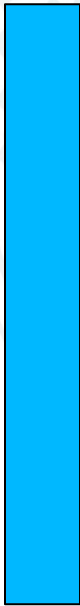
Prophezeiung: Ist das erledigt, ist das Ende der Welt gekommen.



# Towers of Hanoi



S1



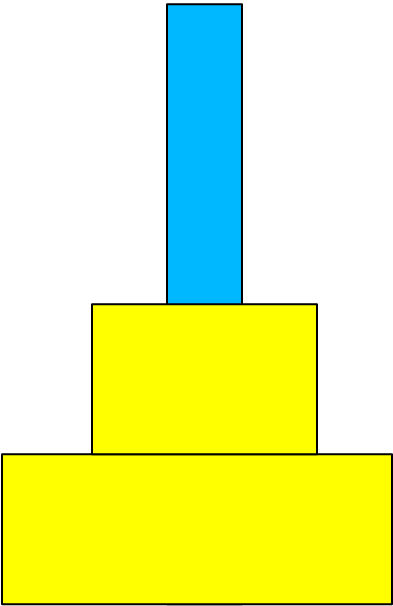
S2



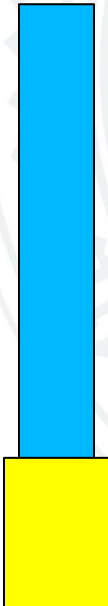
S3



# Towers of Hanoi



S1



S2

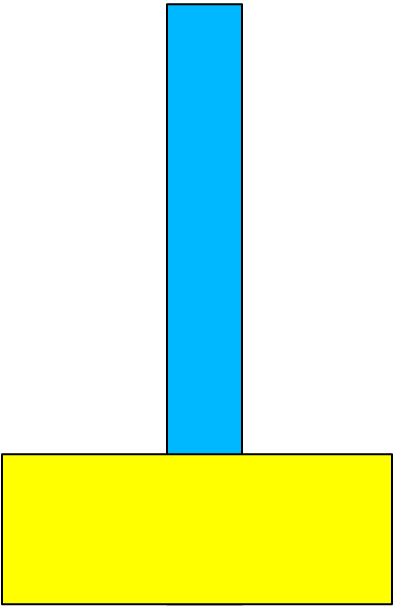


S3

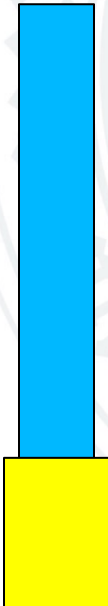




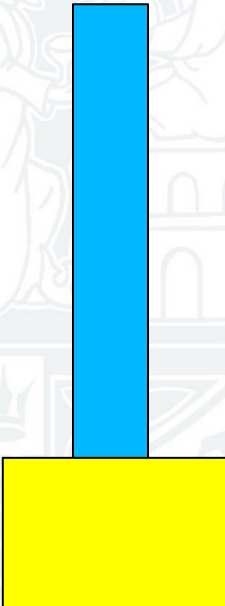
# Towers of Hanoi



S1



S2

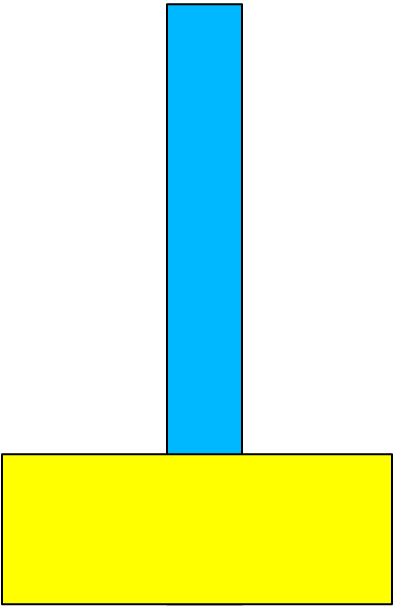


S3

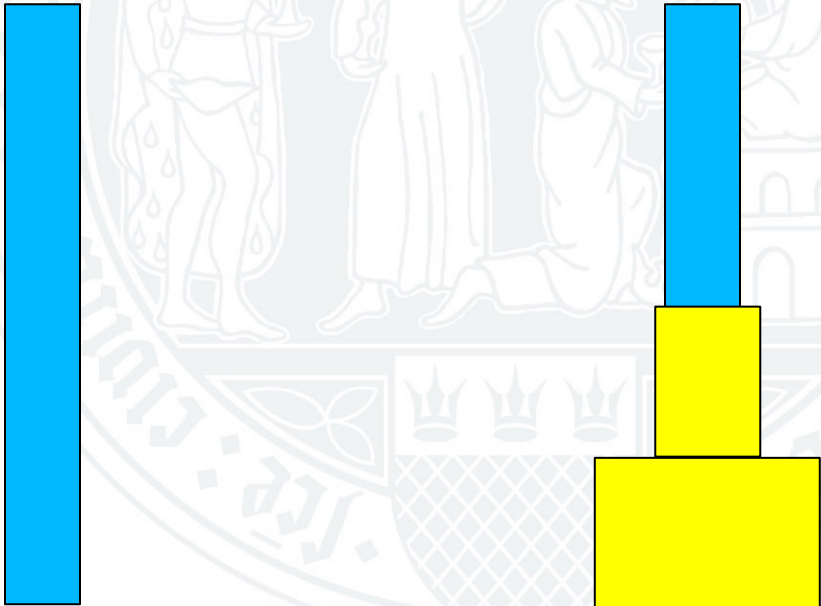




# Towers of Hanoi



S1

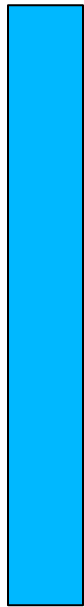


S2

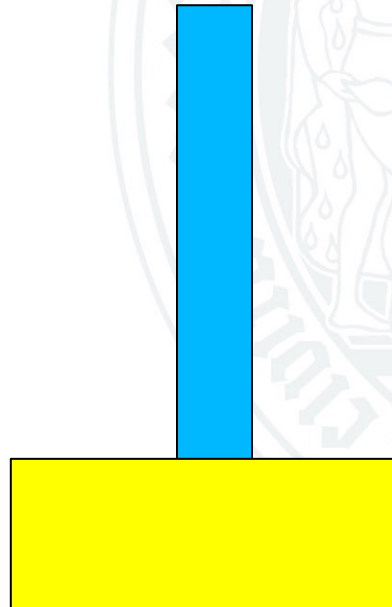
S3



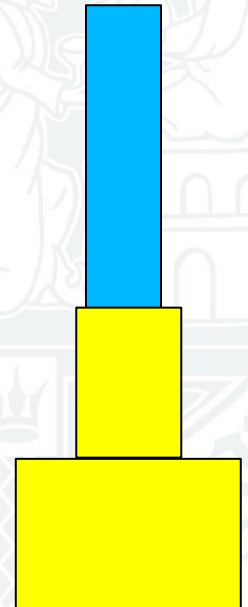
# Towers of Hanoi



S1



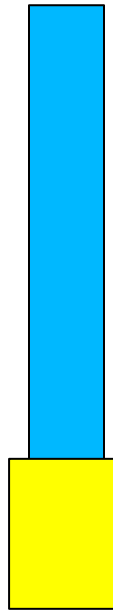
S2



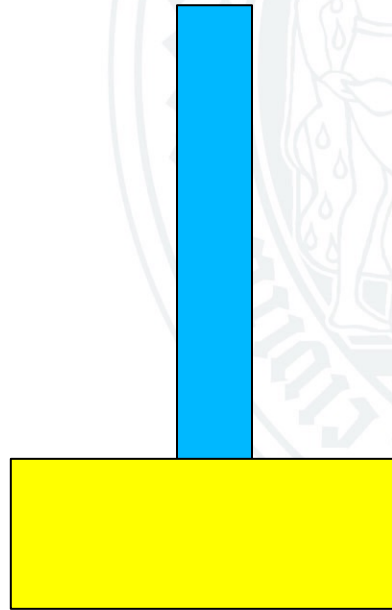
S3



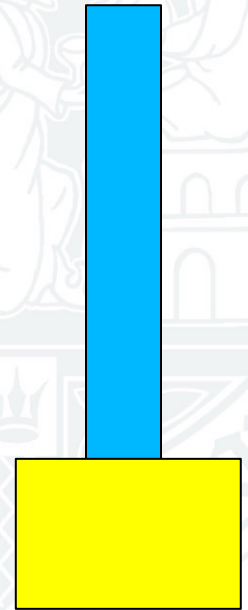
# Towers of Hanoi



S1



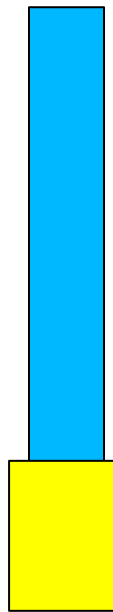
S2



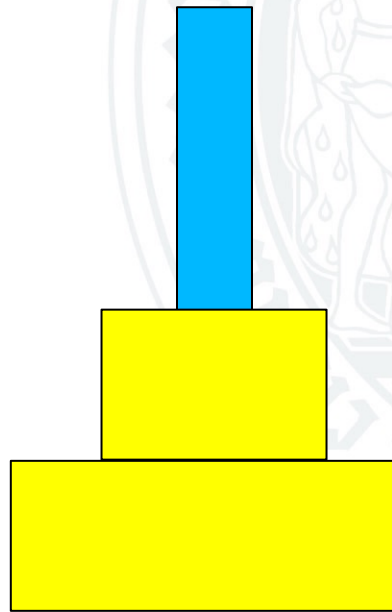
S3



# Towers of Hanoi



S1



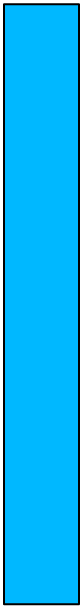
S2



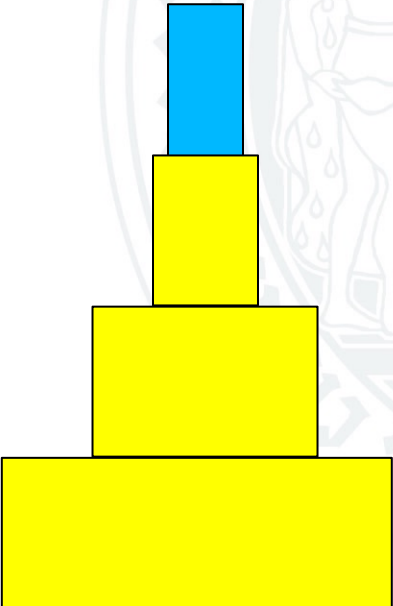
S3



# Towers of Hanoi



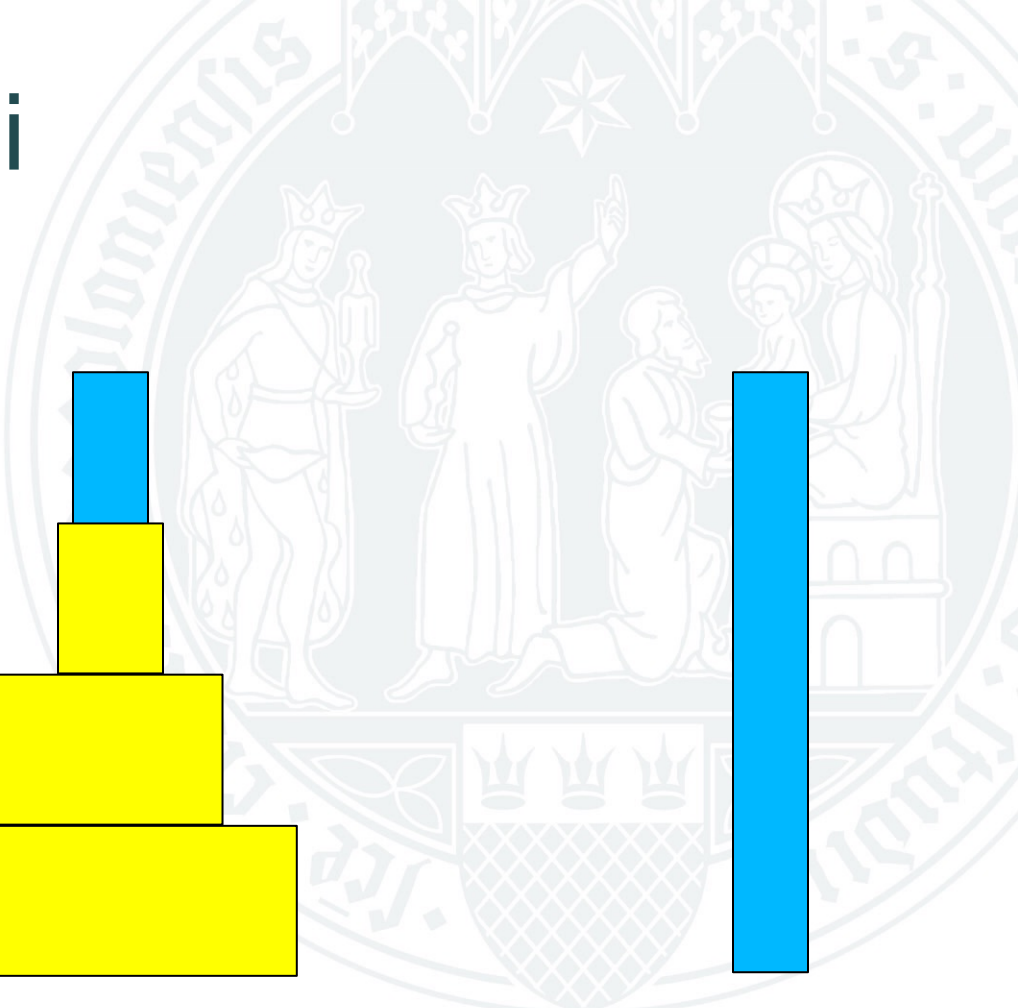
S1



S2



S3



# Towers of Hanoi

## Lösung I

1. Finde jemand, der die obersten 99 Scheiben von S1 nach S3 transportiert.
2. Transportiere die unterste Scheibe von S1 nach S2.
3. Finde jemand, der die obersten 99 Scheiben von S3 nach S2 transportiert.



# Towers of Hanoi

## Lösung II

1. Besteht der zu transportierende Turm aus mehr als einer Scheibe, finde jemand, der einen Turm von  $n-1$  Scheiben von  $S1$  nach  $S3$  transportiert. Nutze  $S2$  als Zwischenablage.
2. Transportiere selbst die unterste Scheibe von  $S1$  nach  $S2$ .
3. Besteht der zu transportierende Turm aus mehr als einer Scheibe, finde jemand, der einen Turm von  $n-1$  Scheiben von  $S3$  nach  $S2$  transportiert. Nutze  $S1$  als Zwischenablage.





# Towers of Hanoi

## Lösung III

```
function transport(int n, stack spindel1, stack spindel2,
                  stack spindel3) {
    if (n > 1) transport(n-1, spindel1, spindel3, spindel2);
    schritt(spindel1, spindel2);
    if (n > 1) transport(n-1, spindel3, spindel2, spindel1);
}
```

```
function schritt(stack spindel1, stack spindel2) {
    spindel2.push(spindel1.pop());
}
```



# Towers of Hanoi

## Fragen

1. Wie viele Mitarbeiter werden benötigt?

$n$

2. Wieviele Transferschritte?

$2^n - 1$

3. Wie lange?

$2^{100} - 1$  Schritte == ca.  $10^{30}$

1 Schritt == 1 Sekunde ==> ca.  $10^{30}$  Sekunden == ca. 4  
\*  $10^{22}$  Jahre

