

# Informationsverarbeitung und Medieninformatik an der Universität zu Köln

*Øyvind Eide*

Woche 0  
Einleitung

oeide@uni-koeln.de  
<http://idh.uni-koeln.de>



# Gesundheit, Inklusion & Chancengerechtigkeit im Studium

## Studium mit Behinderung, chronischer und psychischer Erkrankung oder Belastung

[inklusion.uni-koeln.de/wegweiser](http://inklusion.uni-koeln.de/wegweiser)



- Beratung, Gruppenangebote und Services → *Servicezentrum Inklusion*
- Vertretung von Rechten und Interessen → *Beauftragte des Senats*
- Austausch, studentische Vertretung → S.o.S. – „*Studieren ohne Schranken*“

## gesund studieren

[gesunde.uni-koeln.de/sgm](http://gesunde.uni-koeln.de/sgm)

- Präventionsangebote, Angebotswegweiser



## Was tun bei Stress, Ängsten und anderen Belastungen?!

[empower.uni-koeln.de](http://empower.uni-koeln.de)



## Vielfalt, Antidiskriminierung, Chancengerechtigkeit

[vielfalt.uni-koeln.de](http://vielfalt.uni-koeln.de)

- Informationen, Übersicht von Anlaufstellen



# Anfänge...



**Padre Roberto Busa, SJ, 1913 - 2011**



# Anfänge...



**Padre Roberto Busa, SJ, 1913 - 2011**



# ... Entwicklungen ...

<http://www.perseus.tufts.edu>

The screenshot shows a web browser window displaying the Perseus website. The page title is "C. Julius Caesar, *De bello Gallico*" by T. Rice Holmes, Ed. The main content area shows a lexicon entry for the word "fortis", which is translated as "strong, powerful, mighty". The entry includes a table of forms with their respective grammatical categories, user votes, and percentages. The form "fortissimi †" is highlighted as the most likely form in this context. Below the table is a "Word Frequency Statistics" section with a table showing the distribution of the word in the corpus. On the left, there is a "Table of Contents" for the text. On the right, there are search options and display preferences.

**fortis** strong, powerful, mighty  
(Show lexicon entry in [Lewis & Short Elem. Lewis](#)) ([search](#))

Form	Grammatical Category	User Votes	Percentage	Action
fortissimi	adj sg neut gen superl	no user votes	0.5%	[vote]
fortissimi	adj sg masc gen superl	3 user votes	4.3%	[vote]
fortissimi	adj pl masc voc superl	no user votes	0.5%	[vote]
fortissimi †	adj pl masc nom superl	73 user votes	94.7%	[vote]

† This form has been selected using statistical methods as the most likely one in this context. It may or may not be the correct form. ([More info](#))

Word Frequency Statistics ([more statistics](#))

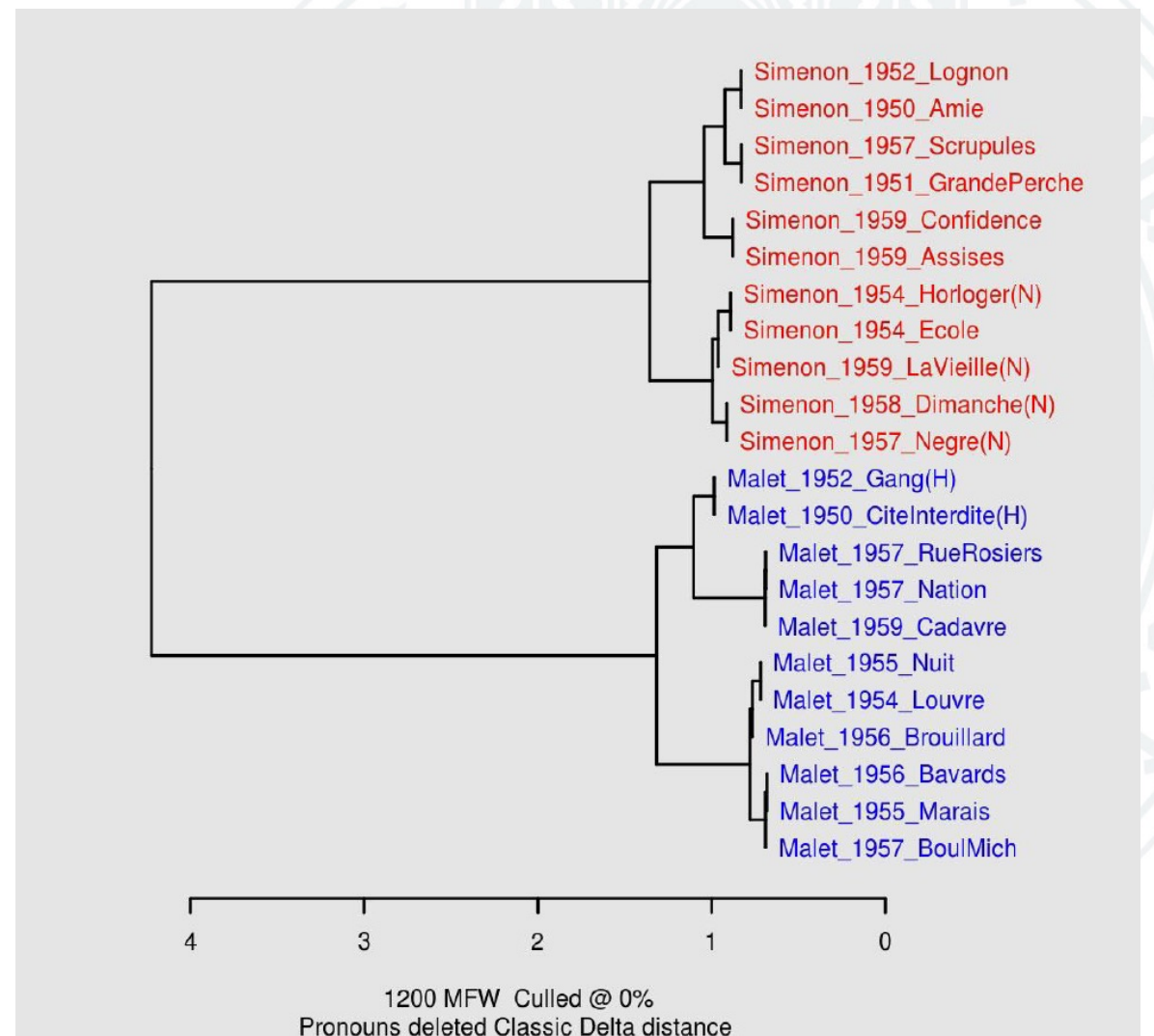
Words in Corpus	Max	Max/10k	Min	Min/10k	Corpus Name
51,295	50	9,748	20	3,899	C. Julius Caesar, <i>De bello Gallico</i>

**Table of Contents:**

- COMMENTARIUS PRIMUS
  - chapter 1
    - section 1
    - section 2
    - section 3
    - section 4
    - section 5
    - section 6
    - section 7
  - chapter 2



# Entwicklungen



C. Schöch: <http://web.fu-berlin.de/phn/beiheft7/b7t08.pdf>



# ... Entwicklungen ...

Voyant Tools: See through Your Texts

Cirrus

Corpus Reader

1) Tout-Moliere.txt  
SGANARELLE ou Le COCU IMAGINAIRE,  
COMÉDIE  
MOLIÈRE  
1660  
Ah ! N'espérez jamais que mon coeur y consente.  
Que marmottez-vous là, petite impertinente ?  
Vous prétendez choquer ce que j'ai résolu ?  
Je n'aurai pas sur vous un pouvoir absolu ?  
Et par sottises raisons votre jeune cervelle  
Voudrait régler ici la raison paternelle ?  
Qui de nous deux à l'autre a droit de faire loi ?  
À votre avis, qui mieux, ou de vous ou de moi,  
Ô sottie, peut juger ce qui vous est utile ?  
Par la corbleu ! Gardez d'échauffer trop ma bile

Word Trends

Relative Segments Search

Keywords in Context

Words in Documents

Type	Count	Relative	Trend
<input type="checkbox"/> point	387	51.70	~
<input type="checkbox"/> faire	277	37.00	~
<input type="checkbox"/> coeur	267	35.67	~
<input type="checkbox"/> faut	217	28.99	~
<input type="checkbox"/> oui	190	25.38	~
<input type="checkbox"/> monsieur	188	25.12	~
<input type="checkbox"/> voir	168	22.44	~
<input type="checkbox"/> fort	163	21.78	~
<input type="checkbox"/> yeux	154	20.57	~
<input type="checkbox"/> trop	147	19.64	~
<input type="checkbox"/> peut	142	18.97	~
<input type="checkbox"/> dire	134	17.90	~
<input type="checkbox"/> dit	127	16.97	~

Summary

- There are 3 documents in this corpus with a total of 299,702 words and 16,644 unique words.
- Documents ordered by number of words (/): Tout-TCorneille (126,322), Tout-PCorneille (98,525), Tout-Moliere (74,855)
- Documents ordered by vocabulary density (/): Tout-Moliere (106.3), Tout-PCorneille (90.0), Tout-TCorneille (81.8).
- Most frequent words in the corpus: point (1,292), coeur (904), faire (862), trop (852), faut (756). More...
- Words with notable peaks in frequency across the corpus: adieu (203 ^), avoir (203 ^), rendre (204 /), discours (205 \), pouvoir (207 ^). More...
- Distinctive words (compared to the rest of the corpus)
  - Tout-Moliere: oui (190), femme (125), point (387), faire (277), monsieur (188). More...
  - Tout-PCorneille: trop (359), yeux (204), maitresse (99), feux (101), esprit (125). More...
  - Tout-TCorneille: madame (232), monsieur (275), voir (346), inconnu (73), prince (91). More...

Words in the Entire Corpus

Corpus

Page 1 of 255 | Reset | Search | 1-50 of 7,648

C. Schöch: <http://web.fu-berlin.de/phn/beiheft7/b7t08.pdf>





# ... Entwicklungen ...

The screenshot displays a digital interface for a medieval manuscript. The main window shows a page with several figures, some of whom are highlighted with blue rectangular boxes. A metadata panel on the left side contains several fields, each with a left and right arrow for navigation:

- demo: 1
- Nummer: 7
- Kunstobjekt: 1
- Dokumentation: 1
- Kommentar: 1
- Bild: 1
- Subjekt: 1
- Objekt: 1
- Kleidung: 1

A data window on the right side displays the following information:

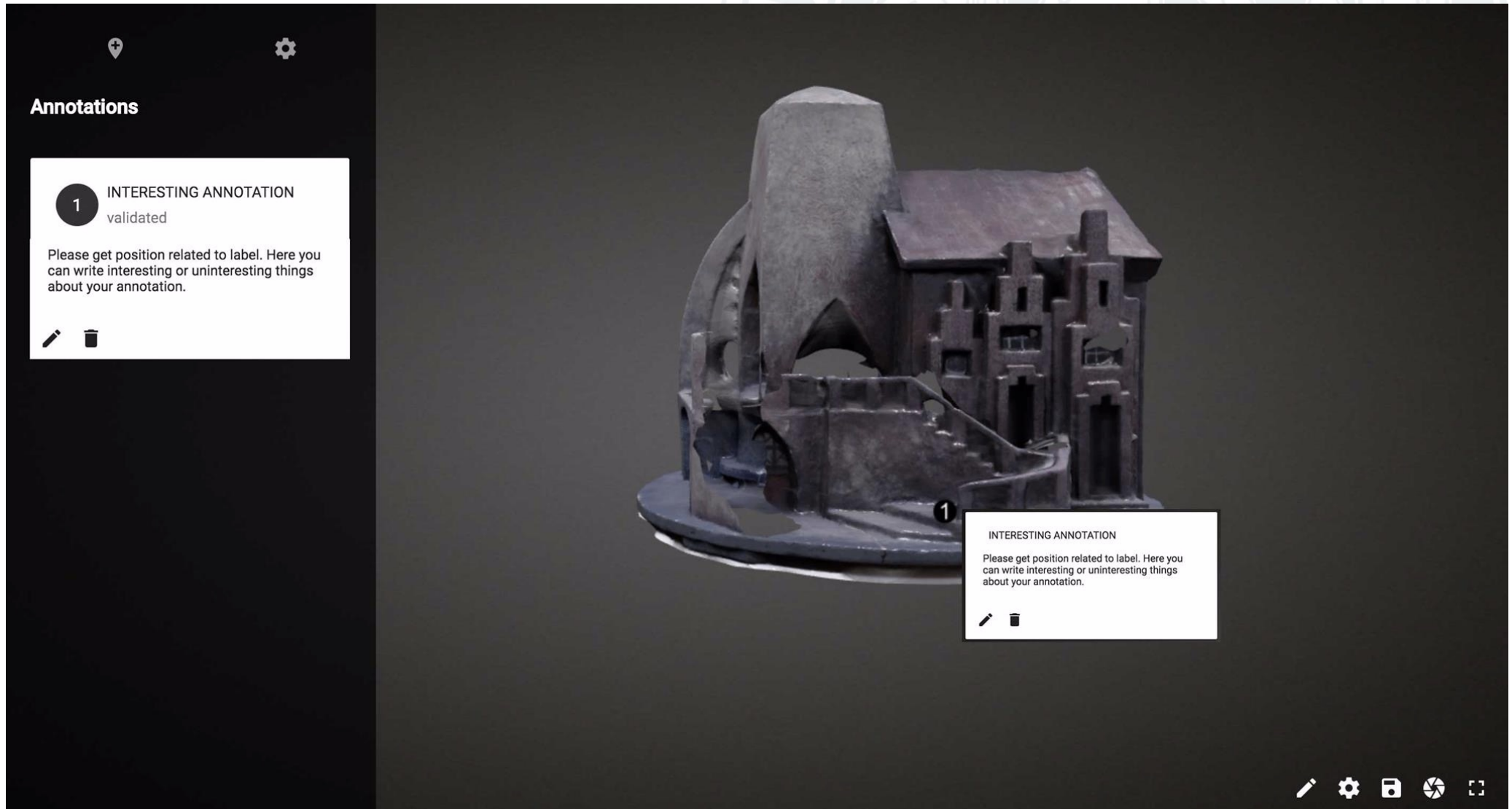
```
idigdetnr: 005553
sex: Mann
stand: KLERIKER
        GEISTLICHER KURFUERST () (?)
Kommentar: NACH SCHMIDT
gestus: REDEGESTUS
```

Thaller, 1993

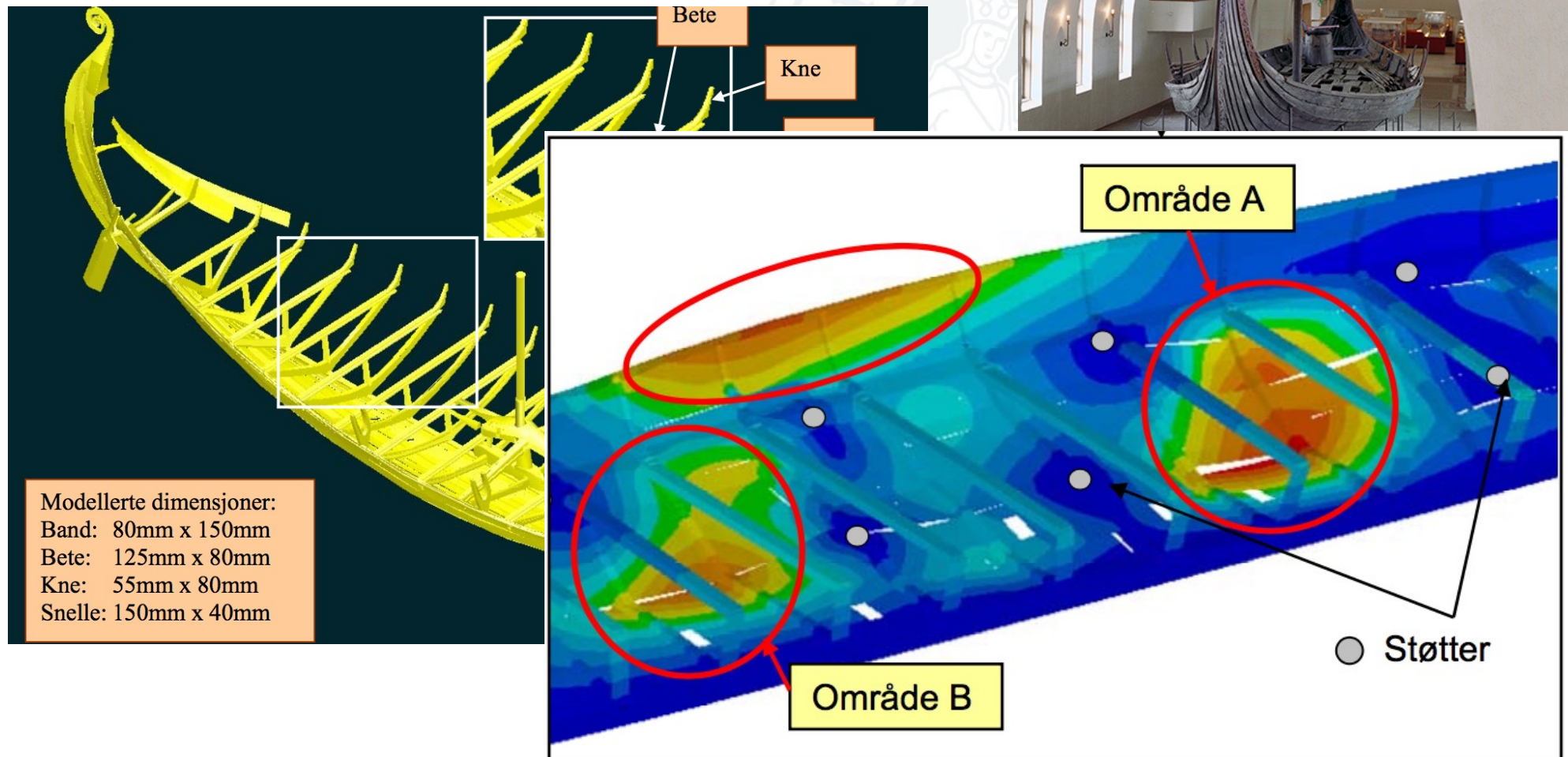


# ... Entwicklungen ...

Lehre in 3D



# ... Entwicklungen ...



DNV. Rapport nr. 2005-1615, revisjon nr. 02. Høvik, 2005.



... Entwicklungen ...



**autoChirp welcomes You**

Hi there, I'm autoChirp and I'll assist You scheduling the spread of Your words!

<https://autochirp.spinfo.uni-koeln.de/home>

**Ihre Kommilitonen, 2016–**



# „Historische Kulturwissenschaften“ ...und Informationstechnologie

- 1949 bis ca. 1970
  - Entwurf von ad hoc Programmen im Rahmen großer, geförderter Projekte.
- ca. 1970 bis ca. 1985
  - Verwendung methodenorientierter Programmpakete.
- ca. 1985 bis ca. 1997 - "PC Revolution"
  - "Datenbanken"
- ca. 1997 bis 2010? - Web Orientierung
  - Rechner als Präsentationsmedium.
- [ ca. 2010 - ] Mobile Computing und VR und ???
  - Rechner als Kommunikationsmedium



# Paradigmen

- Textbasiert:
  - "Literary Computing" / Editionsphilologie
  - Computerlinguistik
- "Faktenanalyse":
  - Quantitativ / datenbankgestütztes "Historical computing"
  - GIS-Fokus
  - Simulationsorientierung
- Analyse nicht-textueller Information:
  - "Visuelle Disziplinen"
  - Kulturerbe
- "Humanities Computer Science":
  - Algorithmische Orientierung
  - Epistemologie geisteswissenschaftlicher Information
- Modellierung und Simulation
  - Abstraktion
  - Visuelle Denken
  - Virtuelle Realität



# Themen zweite Teil

- Information
- Datenstrukturen
- Algorithmen
- Simulationen
- Graphen (Netzwerke)
- Modellierung
- Planung
- Big Data



# Herzlich willkommen!

[oeide@uni-koeln.de](mailto:oeide@uni-koeln.de)

<http://idh.uni-koeln.de>

Universität zu Köln

Digital Humanities – Historisch-Kulturwissenschaftliche Informationsverarbeitung

Prof. Dr. Eide

